



LA BRUJA POCHA

JOSÉ CARLOS ANDRÉS
CRISTINA QUILES

CARTONÉ. COLOR.
32 PÁGINAS. 21 X 28 CM
PVP: 14 EUROS (13,46 S/I)
ISBN: 978-84-16434-57-2
ISBN CATALÁN: 978-84-16434-58-9



LA BRUJA POCHA ERA UNA BRUJA CON ESTUDIOS (CON ESTUDIOS DE BRUJERÍA, CLARO ESTÁ). ESTABA TITULADA POR LA UNIVERSIDAD DE SUSTO Y DISGUSTO EN BRUJERÍA, PÓCIMAS Y CALDOS DE PESCADO. ERA LA MEJOR EN CREAR PESADILLAS DE AJO Y PEPINO (DE LAS QUE SE REPITEN Y REPITEN), APAGONES INOPORTUNOS (EL TERROR DE LOS LECTORES Y ESCRITORES) Y MOCOS VERANIEGOS (DE LOS QUE NO TE DEJAN IR A LA PISCINA). ERA UNA BRUJA TAN PREPARADA, QUE PODÍA PRONUNCIAR TRES CONJUROS A LA VEZ MIENTRAS ARRUGABA UNA CAMISA, QUEMABA LA COMIDA, ENSUCIABA LA ROPA Y REGAÑABA A SUS DIECISIETE RATONES LECTORES POR NO ESTAR CORRETEANDO

POR LA CASA.

¡ELLA PODÍA CON TODO!



Había una vez una muchacha, llamada **Cristina Quiles**, que andaba dando vueltas por la vida, aprendiendo un poco de todo, con un pie en este mundo y otro en los que imaginaba, hasta que descubrió que había una manera de unir esos dos mundos sin descalabrarse, y eso era a través de los libros. Así pues, cogió todo lo aprendido y lo convirtió en dibujos que poblaban libros con historias divertidas y maravillosas, como ésta...

Érase una vez un chico, llamado **José Carlos Andrés**, que estudió Magisterio por vocación (eso quiere decir que quería ser maestro para cambiar el mundo), pero antes de ejercer se cruzó en su camino el Teatro y no pudo rechazar su invitación a subir a las tablas. Escribió muchas obras de teatro para niñas y niños. Y muchos cuentos para contar. Hasta que un día esos cuentos se convirtieron en libros, porque así podían llegar a todos los lugares del mundo. Y siguió escribiendo para hacer reír y disfrutar a todas aquellas personas que quieran vivir un mundo mágico. El mundo mágico de los cuentos.